

POŠTUJ BOŽIJE GRANICE

Meho ŠLJIVO

Pvala Allahu Gospodaru Svjetova. Neka je blagoslovjen Muhammed a. s., neka je Božiji mir i blagoslov njemu, njegovoj časnoj porodici i njegovim ashabima.

Čovjek je biće granice.

Njegov životni vijek ograničen je smrću. Njegov tjelesni i fizički izgled određen je spolom. Čovjek, k tome, gradeći svoj zemaljski dom, svjesno ograničava vlastiti život na određeni prostor i okruženje. Ni horizonti ljudskog znanja nisu nesagledivi. Koliko god su učeni i mudri, ljudi se na koncu suoče sa nepremostivim granicama osjetilne i razumske spoznaje. **Pitaju te o duši. Reci: «Šta je duša – samo Gospodar moj zna, a vama je dato samo malo znanja».** (Isra, 85)

Ali, čovjek je, iznad svega, ograničen pravilima i normama moralnog ponašanja čiji se potpuni smisao saznaće u učenjima Božijih Objava. Sve Objave kategorično ponavljaju da čovjek ne može i ne smije činiti sve što mu se prohtije, niti može ispuniti sve za čime prirodno i instiktivno žudi. „Ne ubij“, „ne ukradi“, „ne čini preljub“, glasovite su božanske zabrane i granice koje baštine vjernici monoteističkih religija.

Da se ljudski život ne može odvijati u beskrajnoj i bezgraničnoj slobodi te da su granice dozvoljenog i zabranjenog u ponašanju

ljudi uvjet sreće i sigurnosti u stvorenom svijetu, slikovito nam kazuje kur'ansko kazivanje o prvoj Božijoj zabrani.

I mi rekosmo: "O Ademe, živite, ti i žena twoja, u džennetu i jedite i pijte u njemu koliko god želite i odakle god hoćete, ali se ovom drvetu ne približujte, pa da sami sebi nepravdu ne nanesete!" (Bekara, 35)

Zanimljivo je da Časni Kur'an, ističući drvo kao granicu Ademove, a. s., i h. Havine slobode, ne opisuje i ne objašnjava izgled zabranjenog drveta, ni njegovu vrstu, niti druge pojedinosti. Kur'an to s razlogom ne ističe, jer smisao ove Božije zabrane je u isticanju univerzalnog Božijeg principa granice u naglašavanju načela zabrane, a ne u ukazivanju na sami objekt i predmet zabrane.

Čovjek, dakle, iako umom obdareno i samosvjesno biće, čak i u uvjetima dženetskog života, u svakom vremenu i prostoru svoga djelovanja mora imati jasne i vidljivo istaknute granice! Istinska ljudska sloboda je nerazdvojiva od poštivanja Božijih granica.

U hadisu koji bilježi Darekutni, a koji prenosi Sa'lebe el-Hušeni, r.a., Božiji poslanik Muhammed, a.s., naglašava da je Izvor svake moralne zabrane i propisa Božija mudrost i milost, da je put postizanja Njegove milosti u

izvršavanju dužnosti, a da su ljudska sreća, spas i sigurnost u poštivanju naznačenih mu granica.

Bog je odredio dužnosti, pa ih nemojte napustiti i upropastiti, postavio je granice, pa ih nemojte prelaziti, zabranio je zabrane, pa ih nemojte kršiti, a prešutio je neke stvari iz milosti prema vama, a ne iz zaborava, pa nemojte o njima istraživati.

Kao što se na prvi pogled može uočiti, Poslanik, a.s., pojam granice spominje zajedno sa pojmovima dužnosti i zabrane. Ljudsku svijest o postojanju granica zakonomjerno prate konkretne dužnosti, obaveze, dobra djela i moralne zabrane koje se ne smiju kršiti.

Podsjetimo se kako kršenje Božijih granica ljudi baca u očaj i beznađe. Nakon što ubije vlastitog brata, Kabilia, u dubokom kajanju i izgubljenosti zbog počinjenog zločina, proganja i muči grizodušje. A u suri Pećina, Uzvišeni Allah nam prikazuje zgrnutost i duboki bol čovjeka kojem Stvoritelj uništava plodove zbog njegove silne oholosti i nezahvalnosti.

I propadoše plodovi njegovi i on poče kršiti ruke svoje žaleći za onim što je na njega utrošio – a loza se bijaše povaljala po podupiračima svojim – i govoraše: «Kamo sreće da Gospodaru svome nisam smatrao ravnim nikoga». (Kehf, 42)

U velikim romanima svjetske književnosti opisane su tragične sudbine ljudi koji su kršeći Božije zabrane pokušali steći prolaznu slavu, zadobiti ljubav voljene osobe, domaći se silnog imetka i bogatstva. Tragični lik romana «Zločin i kazna» Raskolnjikov doživljava duševni i psihički poremećaj nakon što ubije lihvarku staricu. Čiča Gorio umire u pohlepnom grču dok se nastoji domognuti zlatnog predmeta. Zaljubljeni Werter, ne nalazeći načina da zadovolji svoju bezumnu i nesretnu ljubav, tragično okončava život samoubistvom,

Šta nam govore navedeni primjeri? U čemu je izvor patnje tragičnih junaka?

Sa one strane Božijih granica su očaj, tuga, nesreća, smrt, duševni nemir... Božije granice su istovremeno i emotivna i psihička zaštita ljudima. Kršenje Božijih granica ljudi nepovratno moralno i duševno upropastava.

I dok se pred stazama nauke otvaraju nove mogućnosti – kloniranje životinja i ljudi,

promjene spola i mijenjanje biološkog identiteta čovjeka, kao i proizvodnja genetički modificirane hrane, istovremeno iskrasavaju i vječna pitanja i moralne dileme o Božijim i ljudskim granicama. Uistinu, smije li i može čovjek iskoristiti sve svoje umne i tehničke sposobnosti u ostvarenju svojih životnih planova i ciljeva?

Šta je granica njegovom izboru, slobodi i kreativnosti? Kur'an ističe da stvorenja ne mogu svojevoljno vršiti izbor i ne smiju oponašati Stvoritelja u onome o čemu ne posjeduju potrebna znanja i umijeća. Čovjek može proizvoditi, ali nije sposoban stvarati. Ljudski izbor u volji, u ideji i, napokon, u djelu, nije i ne može biti apsolutno slobodan i neovisan od Onoga Koji je Svemoćan i Sveznajući. **Gospodar tvoj stvara šta hoće, i on odabira. Oni nemaju pravo birati. Hvaljen neka je Allah i vrlo visoko iznad onih koje s Njim izjednačuju.** (Kasas, 68)

Poštujući granice koje je Uzvišeni jasno zacrtao u Jasnoj Knjizi i koje je duboko utisnuo u savjest svojih stvorenja, čovjek spašava svoj duševni mir i svoju osobnost. U istim ajetima Kur'ana Časnog, Uzvišeni se kune znamenjima i tajnama prirode, ali i ljudskom dušom i savješću da je konačni uspjeh u moralnoj čistoći i duševnoj smirenosti. Božije granice su sazdane po mjeri svekolikih ljudskih sposobnosti! Kazuje se da je Isa, a.s., govorio: "Šta mi vrijedi da osvojim cijeli svijet ako će to nanijeti štetu mojoj duši?" Povijest nas, uostalom, stalno uči da su mišljenja promjenljiva, da su običaji prolazni, ali da je moralni zakon upisan na pločama vječnosti.

Ili, kako to neko mudro poruči: "U zlim vremenima zdrav moral podržat će stroge mjere; nikada neće opravdati sebičnu ambiciju, prijevaru, ubistva, krivokletstva, jer upravo su to stvari zbog kojih vremena jesu zla; pravda je oduvijek bila pravda, milost je bila milost, čast je bila čast, dobra vjera je bila dobra vjera, istinitost je bila istinitost".

Gospodaru naš, oprosti nam grijeha naše i smiluj nam se. Gospodaru naš, ne dopusti srcima našim da skrenu kad si nam već na pravi put ukazao i daruj nam Svoju milost; Ti si, uistinu, Onaj Koji mnogo daruje.

O HUTBI:

Na početku moram kazati da se hutba upućuje konkretnim ljudima, onima koji su pred hatibom, koje on gleda i oni njega, onima koji su došli da izvrše svoju vjersku dužnost. Hatib i džematlije međusobno razgovaraju, komuniciraju, u direktnoj su vezi. Ovoj hutbi nedostaje takav okus.

Hatib treba da čvrsto stoji, da ima jak oslonac, da bude siguran da su njegovi slušaoci ušli u razmišljanje o pitanju u kojima se i on sam nalazi... Zatim, da tema ima direktan povod u životu, da je izazvana nečim, da je čedo dana i da se od hatiba očekuje savjet i da ponudi rješenje muslimanima. Ovoj hutbi nedostaje te direktnosti ili razložnosti. Ni ja se, dok sam čitao tekst hutbe, nisam mogao osjetiti ili zamisliti kao džematlija koji otvorenih očiju gleda u hatiba na minberi i traži sebe u njegovim riječima. Nisam mogao uspostaviti kontakt s njime. Nedostala mi je ta "frekvencija". Hutba nije bila upućena meni – džematliji. Više mi liči tekstu za neke novine u kome se autor bavi odabranom temom, pa ko hoće neka čita...

Neprihvatljivo mi je da se u hutbi citiraju tri od deset zapovijesti iz Izvora kršćanske religije: ne ubij, ne kradi, ne čini preljub... Ako se želi ukazati na te probleme i grijehе onda se treba okrenuti islamskim izvorima. Hutba je sastavni dio džume, ibadet u kome imaju mjesta citati iz Kur'ana, Sunneta, islamska učenost. Muslimani su baštinici jedine ispravne božanske objave, najveće istine, islam je jasan kao dan i nema potrebe za uvijenim i nejasnim kazivanjem. Ono što se govori mora biti jasno i razumljivo. Hatibovu hutbu ne trebaju jedne džematlije prevoditi i tumačiti drugima. Svima treba biti jasna.

Ova hutba se mora temeljito urediti kako bi bilo olakšano njezino razumijevanje. Pasus o romanima svjetske književnosti, likovi iz romana "Zločin i kazna" i primjeri koji se još navode, jednostavno, nisu građa na kojoj se može temeljiti ova hutba. Ovaj tekst više bih prepoznao kao obraćanje jednoj ograničenoj ciljnoj grupi a ne auditoriju kakav je bosanski džemat na džumi.

Konačno, u nekoliko primjera bi se trebao odslikati problem prelaska Božijih granica, šta to znači, koje su posljedice kršenja Allahovih zapovijedi i nepridržavanje Poslanikovog Sunneta? Čovjeka prelazak dozvoljene granice vodi u propast, za što svjedoči moralni i svaki drugi haos u današnjem svijetu. "Pojavio se fesad i na kopnu i na moru" jasna je kur'anska poruka. Gdje je izlaz, koji su razlozi da je tako stanje u svijetu. Gdje su muslimani u ovoj priči. Koliko i mi sami doprinosimo takvom zastrašujućem ambijentu u svijetu. Hatib mora ponuditi ove odgovore.

Lijep je Poslanikov hadis koji bi se uklopio o ovakvu hutbu: "Kada namjeravaš činiti nešto, razmotri posljedicu tog čina. Ako će rezultat biti dobar – nastavi, a ako će biti loš – sustegni se!"

Muharem OMERDIĆ

O HUTBI:

Tema hutbe je da se poštuju Božije granice, a sve što je Bog stvorio dao je u granicama vremena i prostora. Vrijeme i prostor su jedina dva zora čovjekove spoznaje i dvije granice zemaljskog života. Čovjek kao čovjek u oničkom smislu nije po automatizmu svjestan da je biće granice. Da je tako, svaki bi čovjek vjerovao u gajbenovidljivi nadnaravni metafizički i trancadentalni svijet. Čovjeku koji ne vjeruje je sve dozvoljeno – kaže Dostojevski. Umišljen je da je mjera svih stvari, da je Izvor, sadržaj i granica svake spoznaje. Samo vjera na temelju vjerozakona za zajednicu i morala za pojedinca upućuje i uči čovjeka i ljude da izlaženje iz okvira i granica dozvoljenog vodi u zabranu, a zabrana u neumitni grijeh. Bilo je za očekivati da će ova hutba s obzirom na uvod koji je vodio tome govoriti o relaciji granice - zabrane i grijeha. Prelazeći granicu dozvoljenog prvi čovjek ostaje bez odjeće, zaštite i ukrasa i gubi džennet. Drugo, Bog stvara čovjeka i ljude u formi i okviru slobode a tu slobodu ispunjava sadržajem upute i istine koje se darivaju putem Objave. Božija riječ u Objavi kaže „To su Allahove granice“ – En-Nisa 13.

Te granice su jasne, precizne, sigurne, unaprijed određene i imaju svoju svrhu i smisao. Da sačuvaju čovjeka i ljude da ne prelaženjem granica ne ugrožavaju Božija prava, prava drugih ljudi, prava neoorganskih i organskih, biljnih i životinjskih svjetova. Na te relacije hutba se ne osvrće, pa čovjek i ljudi žive u suodnosima, sudostima i korelacijama. O granici, uputi i slobodi promašeno je i besmisleno govoriti odvojeno i suprotstvaljeno. Te tri relacije sloboda, uputa, granica naznačena hutba ne povezuje dovoljno. Ukoliko čovjek i ljudi imaju bezgraničnu slobodu u mogućnosti izbora i odabira onda su i mnogo više krivi za zlo i nered u svijetu i slijedi im mnogo teža kazna na onom svijetu. Dakle, granica ljudske odgovornosti seže do granice slobode a granica dužnosti do granice mogućnosti. Primjera radi da su ljudi neograničeni u znaju i spoznaji pa da im je poznat datum, mjesec i godina smrti o čemu bi oni o drugom osim o tome razmišljali. Kada je u pitanju čovjekov i ljudski život on je nezamisliv bez kulture, a kultura kao takve nema bez granica i zabrana. Životinjama zato što su životinje ne određuju se granice i zabrane ali one i nemaju kulturu. Hutba o zbarani ide u korelaciji sa kulturom ta se korelacije ne vidi u hutbi. U tekstu hutbe prvo su, što je u redu navođeni ajeti pa hadis. U okviru postavljene teme koja je općenito postavljena uputno je i neizostavno bilo navesti 286. ajet iz sure El-Bekare u kome se između ostalog kaže „Allah nikoga ne opterećuje preko mogućnosti njegovih... Gospodaru naš, ne stavljaj nam u dužnost ono što ne možemo podnijeti.“

Prava mjera, umjerenost i neprelaženje granice u bilo čemu je jedna od osnovnih mudrosti i vrijednosti života i s te strane naziv hutbe je inspirativan i vrijedan.

Mustafa SPAHIĆ

SAOBRAĆAJNA (NE)KULTURA I ISLAM

Mevludin DIZDAREVIĆ

U svom čuvenom govoru na Oproštajnom hadžu, Muhammed, a.s., između ostalog, kazao je i sljedeće: «Ljudi, vaš život, vaša imanja i vaša čast nepovredivi su sve dok se ne sastanete s Gospodarom vašim, baš kao što su nepovredivi ovog mjeseca, na ovom (svetom) mjestu. Razumjeste li me, ljudi?»¹ Na temelju ovih i sličnih izreka Muhammeda, a.s., muslimanski učenjaci ustanovili su hijerarhiju vrijednosti koje se moraju čuvati i poštovati. Na prvom mjestu su one koje su nužne – darurijyat, u koje spadaju din – vjera, nefs – život, akl – razum, ard – čast, i mal – imovina.² Kad se osiguraju ove nužne stvari, može se razmišljati o drugim aspektima života kao što su *hadžijat* – stvari potrebne za normalan život i *tahsinijat*, tj. luksuz. Na osnovu rečenog možemo posvjedočiti da je u okviru islama ljudski život vrijednost koja se mora bespogovorno čuvati kao najveća dragocjenost. Koliki značaj islam pridaje životu kazuje i čuveni ajet koji je svojevrsna himna životu: «Ako neko ubije nekoga koji nije ubio nikoga ili onoga ko na zemlji nered ne čini, kao

da je sve ljude poubijao, a ako neko bude uzrok da se nečiji život sačuva, kao da je svim ljudima sačuvao život».³

Ali, činjenica je da u savremenom dobu ljudski život postao izuzetno jeftin, čak i beznačajan. Stvari su okrenute naopačke, pa luksuzu dajemo prednost nad elementarnim stvarima, materijalnom statusu nad samim životom. Da je to tako, dovoljno je imati na umu desetine saobraćajnih udesa koji se svakodnevno događaju, a gdje su ljudske žrtve postale neminovnost. Ove tragične nesreće uglavnom su rezultat ljudskog faktora, tj. nebrige, nepažnje i neodgovornosti vozača, vožnje u alkoholiziranom stanju, kršenja saobraćajnih propisa i odsustva elementarne saobraćajne kulture. Tako je na našim putevima 2004. godine poginulo 55 ljudi, 2005. istu sudbini doživjele su 43 osobe, 2006. su 42 okončale svoj ovosvjetski boravak u saobraćajnim udesima. Broj povrijeđenih teže ili lakše broji se stotinama, tačnije u prosjeku oko 1.000 osoba. U toku ove godine bilo je gotovo 3.000 udesa i 27 smrtnih slučajeva sa 183 teže povrijeđene osobe.⁴ Mediji su nas, također, informirali da su u Sarajevu izumili novu igru zvanu *sarajevski rulet*, u

¹ Enes Karić, *Besjeda Muhameda, a.s., s Oproštajnog hadža, Ljudska prava u kontekstu Islamsko-zapadne debate*, Pravni centar, Sarajevo, 1996., str. 295-300

² O ovome se šire pože upoznati u djelu Fikreta Karčića, *Studije o šerijatskom pravu*, Zenica, Bemust, 1997., str. 13

³ Kur'an, Maide, 32

⁴ Zahvaljujemo se potparolu MUP-a Ze-do kantona Senaidu Hasiću što nam je ljubazno ustupio ove podatke

kojoj se za visoku opkladu u najvećoj brzini automobilima prolazi raskrsnica tokom trajanja crvenog svjetla na semaforu, što svjedoči o obijesnom nepoštivanju ljudskog života. Hasan el-Basri veli: «Naopako izopači» te čemo i mi govoriti o poštivanju života kroz uvažavanje i razvijanje saobraćajne kulture.

Zaista je začudno kako volan i saobraćaj deformiraju čovjeka. Nisu rijetki slučajevi da od jednog sasvim mirnog insana u svakodnevnom životu, za volanom postaje tako razdražljiva i neodgovorna osoba, neosjetljiva na moguće posljedice. A posljedica se ne moraju uvijek dogoditi, dovoljno je samo jednom da život, a i život drugih bude upropasten u jednom trenutku nepažnje. Neko je rekao kako je najjednostavniji način da vidite kulturu nekog naroda da pogledate kako se taj narod ponaša za volanom i u saobraćaju. Na istom je tragu i poslovica koja veli: «Onakav si kako voziš». Hoće se reći da čovjek najbolje pokazuje svoj karakter za volanom.

Jasno je da se duša čovjeka ne može vidjeti, ali se može dobro osjetiti. Duša i karakter mogu se manifestirati u rukopisu, odjeći koja se nosi, svakako i u tome koje auto neko vozi i kako ga vozi. U vožnji često na vidjelo izide sva čovjekova prljavština, na što ukazuje i izreka »Psuje se k'o kočijaš«. Dakle, vozači su prepoznавани po psovki i uvredama. Danas u SAD-u postoje studije koje istražuju šta se događa sa ljudima koji kao mirni građani voze cestom i neko ih pretekne ili im zasvira trubom i te iste osobe postaju spremne da radi toga ubiju čovjeka. Rekli bismo da je karakter vozača ostao isti, samo su povećani snaga i brzina motora.

Krunsko je pitanje kako je moguć saobraćajni haos među muslimanima koji su pozvani da budu bića reda i poretka. Podsjecamo da je poštivanje reda i zakona vjerska kategoriju prvog stepena, dakle farz: »Reci: 'Pokoravajte se Allahu, Poslaniku i onima koji imaju ovlasti da naređuju među vama'«.⁵ Kako se može dogoditi da u zajednici u kojoj centralno mjesto zauzima serijat, tj. zakon, njeni sljedbenici ne drže do reda i zakona. Koliko islam insistira na redu i disciplini, zorno posvjedočuju i brojne izreke

Muhammeda, a.s., o džamijskim safovima, gdje se do sitnica insistira na redu unutar džamije koji se zakonomjerno treba prenijeti u društvo u cjelini.

Svako ko se usuđuje kršiti saobraćajne propise treba imati na umu da time dovodi u opasnost i svoj život i život drugih, što se graniči sa ubistvom i samoubistvom. Smatramo da se nikako drukčije ne može okvalificirati vožnja od 140 km/h po cesti gdje je ograničenje 60 km/h⁶. Ovaj problem poprima dodatne dimenzije kad to čine oni koji o sebi vole misliti kao o dobrim muslimanima. Ovakva stajališta, koja polaze od pretpostavke da je moguće ići u džamiju, postiti, čak otići i na hadž, a istovremeno se ne obzirati kako se ponašamo u drugim područjima života, jasno ukazuju na bolest srca koja se može dogoditi svim narodima i svim vjerama. Posebno je ovo izraženo danas, nakon perioda agresivnog napadnog ateizma i materijalizma i kad su ljudi nakon decenija ateizacije naglo vraćaju religiji. Iz vida se gubi da se ljudi ne mogu tek tako vratiti nečemu što su davno izgubili, tako da se ljudi vraćaju vjeri kao obredu, kao formi, zanemarujući druge segmente vjere, kao što su moral, poštenje, radinost, iskrenost. Moral je, ustvari, samo drugo agregatno stanje vjere te je svođenje vjere na obred, ustvari, znak njenog deformiranog razumijevanja. Muslimani često vole citirati ajete u kojima Allah, dž.š., kazuje o sljedbenicima knjige koji jedne ajete primjenjuju, a druge odbacuju te smatraju da se to odnosi isključivo na druge, jevreje i kršćane. Ali, savremeni mufessiri kažu da se to odnosi i na muslimane, jer su i oni ti koji primjenjuju neke propise, a druge odbacuju. Oni prilagođavaju islam sebi, a ne sebe islamu. Valja znati da sa Allahom jesi ili nisi. Svoje srce ne možeš podijeliti na način: malo ću biti vjernik, a potom nešto drugo, u džamiji sam musliman, a za volanom nešto treće. Kao kad se mladić žestoko zaljubio u izvjesnu djevojku te je pratio da joj to kaže. Kad ju je konačno zaustavio i rekao joj da je voli, ona mu kaza »Možda me ne voliš toliko. Iza mene ide moja sestra, koja je ljepša od mene. Možda ćeš se u nju više zaljubiti«. Kad se okrenuo da pogleda

⁶ Prije neki dan je na zeničkom bulevaru poginuo čovjek upravo pod ovakvim okolnostima

ljepotu njene sestre, djevojka mu opali šamar i kaza: »Da ti mene toliko voliš, drugu ne bi ni pogledao» te ode od njega. Islam je univerzalna vjera prilagodljiva svim vremenima, svakom mjestu i svakoj situaciji. Podsjćamo na čuvene riječi iz Knjige: »O vjernici, uđite u islam u potpunosti».⁷ Ovaj ajet jasno ukazuje da u islam treba ući cijelim svojim bićem i svaki segment života uskladiti sa normama vjere. Zato je potpuno logično da vjernik snagu svoje vjere može pokazati i za volanom i sevape ili grijeha zarađivati vozeći se svojim automobilom. Zaključujemo da je selektivno primjenjivanje vjere glavni uzrok odsustva saobraćajne kulture među muslimanima.

Zato vam dajemo nekoliko savjeta koji će vam povećati sigurnost i uljepšati vožnju u svakodnevnim gužvama na cesti koje će biti sve veće, a nikako manje:

– «O vjernici, tražite spas u strpljivosti»,⁸ kaže se u Kur’anu. Strpljivost je vrlina kojom su obdareni veliki ljudi i oni koji daleko stižu jer *tiha voda brije valja*;

– «Žurba je šejtanski posao», kaže Poslanik, a.s., i zato ne žuri, jer u nastojanju da stigneš nešto što se može nadomjestiti, možeš izgubiti ono što nikako ne možeš nadoknaditi;

– Ne ljuti se na ono što ne možeš promijeniti. Uzaludno je nervirati se ako je crveno svjetlo na semaforu tamam kad ti dolaziš na red ili neko ispred tebe polahko vozi dok si ti u žurbi. Time samo štetiš sebi, a nemaš nikakve koristi;

– Primjeni u vožnji devizu islama »Ono što ne bi volio da drugi čine tebi, nemoj ni ti drugome». Lijep edeb se pokazuje i u saobraćaju;

– Kad su velike gužve, dopusti pravo prvenstva drugome, a kad to neko tebi učini, zahvali mu se makar mahanjem ruke, jer je zahvalnost osobina vjernika;

– Dok u saobraćajnoj vrevi čekaš u autu, uči neki zikr. Vidjet ćeš da za to vrijeme možete stotine puta izgovoriti *ekstagfirullah, elhamdulillah* ili *salavat* Poslaniku, čime ćeš se osloboditi stresa i ispuniti vrijeme koje bi potrošio u beskorisnom nerviranju;

7 Bekare, 208

8 Bekare, 153

– Osloni se na Allaha, jer koliko god se trudio raditi kako treba, ipak su moguće nesreće. Imajte na umu riječi Muhammeda, a.s.: »Ono što te zadesi – nije te moglo mimoći, a ono što te mimošlo – nije te moglo zadesiti».

Na kraju, shvatite da poštovanjem reda u saobraćaju postajete bolji ljudi i bolji vjernici. Ako uspijemo makar nekoga odgovoriti od neodgovornosti za volanom i tako možda spasimo njegov ili tuđi život, ova hutba imala je svoj puni smisao.

O HUTBI:

Značaj hutbe je nesumnjiv. Samim tim što hutbu može govoriti prvi među muslimanima – Imam i oni koje on odabere i ovlasti za to, jasno naglašava potrebu krajnje ozbiljnosti i odgovornosti u vršenju ove dužnosti. Jasno je da hutba ima svrhu i vrši svoju misiju ako se govori na jeziku vjernika koji razumiju. Isto tako, odabir teme koja ima svoj značaj za slušaoce potvrđuje i ozbiljnost i odgovornost hatiba prema ovoj značajnoj dužnosti ali i prema muslimanima kojima nudi svrshishodnu poruku.

Naslov hutbe: "Saobraćajna (ne)kultura i islam" obećava da će hatib biti interesantan i da će govoriti o problemu u kojem žive njegove džematlije. Istina, sam naslov bi trebalo, možda, sretnije istaći jer se on lomi, neravan je zbog poretku riječi: saobraćaj, pa kultura i nekultura a onda se spominje islam. Zato kažem da ova značajna tema tereba biti bilje imenovana. Također sam uvod u hutbu treba biti kraći i da se u tekstu izostave stručni izrazi kao: darurijyat, hadžijat i sl. Na nekoliko mjesta hatib treba biti jasniji, da bude potpuno otvoren, jer je ovo govor složenoj grupi različite životne dobi i obrazovanja.

Ne znam da sam ikada slušao hutbu na ovu temu. Ni sam nisam o ovome problemu nikad održao hutbu. Ne kažem da je promašena tema, Bože sačuvaj, zapravo, tema je odlična, aktuelna, vrlo značajna i potrebna svakom slušaocu. Nema ni jednog džematlije koji nije učesnik u saobraćaju i, na ovaj ili onaj način ne doprinosi stanju jednog od najvitalnijih ali i najproblematičnijih životnih funkcija društvene svakodnevnice. I hatib i svaki njegov slušalac mogu doprinijeti da stanje bude bolje. Navest će primjer: bio sam u posjeti našim džematima u Njemačkoj. Sa jednim džematljom sam putovao za Bosnu. Nakon što sam pojeo bananu kazao je da koru ostavim u kolima. Kada smo prolazili Slovenijom, već nakon prelaska granice, dotični džematlija je pojeo bananu i kroz prozor bacio koru. Razmišljao sam što je takvo njegovo ponašanje? U pitanju je sankcija za sve one koji su nekulturni u saobraćaju u jednoj zemlji i komocija u ponašanju u drugoj u kjoj nema tih sankcija. Dakle, unutrašnji korektiv kod ljudi ne djeluje osim kada je u pitanju zakonsko kažnjavanje za nepropisno ponašanje u saobraćaju.

Gornji primjer mi je adut da kažem da ova hutba ima svoj značaj, da je aktuelna i da u njoj hatib, pored onoga što je kazao o (ne)kulturi vozača treba da kaže i svim drugim koji na bilo koji način utječe na događanja u saobraćaju. Djeca će se ponašati onako kako ih odgoje i nauče njihovi roditelji. To ponašanje je uslovljeno njihovom odgovornošću i prema sebi i prema drugome. Uljudno ponašanje i briga o drugome će biti u duhu Poslanikovog, s.a., hadisa: "Sklonuti s puta ono što smeta prolazniku je dio vjerovanja." Izazivanje opasnosti sebi ili drugome, što je strašna istina na svakome koraku, također, u duhu je poruke drugog hadisa: "Nije dozvoljeno činiti štetu, niti uzvraćati štetom!"

Vjernici svojom kulturom i odgovornošću, svojim vjerničkim ponašanjem, doprinjet će da bude bolje, jer u saobraćaju je, ipak, najviše nas vjernika. Zaključak je: i sami dorinosimo da je u saobraćaju tako kako jeste i da ćemo svojim ponašanjem, saobraćajnom kulturom, doprinjeti boljem redu i sigurnosti svih učesnika na cestama.

Muharem OMERDIĆ

O HUTBI:

Pravilno, jasno, precizno i potpuno imenovanje tema, predmeta i stvari prvi je i osnovni preduvjet njihovog objašnjavanja i definiranja. Ergo, naslov ove hutbe je samo mogao biti islam i saobraćajna nekultura, a ne obrnuto. Nije samo u pitanju redoslijed riječi u naslovu, nego i nepotpunost naslova. Kao što znak mora označavati označeno, tako i riječ mora pokrivati i objašnjavati kazano. Dakle, ne radi se samo o saobraćajnoj nekulturi. Ona je samo zorno i upečatljivo svjedočanstvo dubinske i fundamentalne krize kulture komunikacije, kulture ophođenja, odnosa, upoznavanja, približavanja i uvažavanja među ljudima. Naravno, saobraćajna nekultura uslijed civilizacijske moći vozila izazivaju natragičnije posljedice. Iako se u hutbi inzistira na hijerarhiji vrijednosti u islamu koje se moraju „čuvati i poštovati“ citiram, pa se čak i nabrajaju o dinu - vjeri kao vrijednosti iz koje prema vjernicima slijede sve druge vrijednosti ne kaže se ni riječi, pa se odmah prelazi na nefu - život. U daljem tekstu hutbe miješaju se vrijednosti i stvari. Vjerske vrijednosti su svojstvene samo vjernicima, a u stvari su odlike ljudi kao ljudi. S obzirom na hijerarhiju vrijednosti, njihovo uvažavanje i promicanje uvijek se u skladu s tim treba prvo navoditi Kur'an pa onda Poslanikovi hadisi. Školski kazano, hutba počinje zahvalom Allahu i salavatom na Poslanika. Kad se već navode Poslanikove riječi sa Oproštajnog hadža, mogle su se navesti i slijedeće „Čovjek je veličanstveno Božje djelo i neka je proklet onaj koji to ruši.“ Koliko samo svaki dan postaje invalida, sakatih, nepokretnih i fizički unakaženih osoba uslijed saobraćajne nekulture i neprilagođene vožnje. U saobraćajnoj nekulturi, divljoj i bahato-primitivnoj vožnji čovjek i ljudi podjednako ugrožavaju svoje i tuđe živote. Pored navedenog 32. ajeta iz sure El-Maide uz ovu temu obavezno ide i 195. ajet iz El-Bekare koji izričito zabranjuje da se vlastitim rukama u propast bacamo, a auto se doista preko volana rukama vozi.

Ne bih se složio da je saobraćajna nekultura rezultat i posljedica „bolesnih srca“ („nakon perioda agresivnog i napadnog ateizma i materijalizma“) nego saobraćajna nekultura, izvana gledano, je rezultat i posljedica nefunkcioniranja ustanova i institucija koje će bdjeti i nad svakim promicati i provoditi saobraćajne norme, zakone i propise. O provedbi normi ili zakona kojima može biti izvor Bog ili ljudi neprestano brinu ustanove i institucije. Bez tih ustanova i institucija normativna kultura pa i saobraćajna u ljudima, osim u pojedincima, je nemoguća. U Njemačkoj ti isti ljudi, bi se pridržavali saobraćajnih propisa ili bi bili bez vozačkih dozvola. Za volanom se nikada ne nalazi narod, nego čovjek pojedinac kao ličnost. S te strane, bitno je svakog čovjeka iznutra odgajati za kulturu komunikacije, pogotovo za kulturu saobraćaja kako bi što manje ugrožavao svoj i živote drugih ljudi. Inače hutba je rasplinuta na više tema i problema.

Mustafa SPAHIĆ